

Внимание! Новая программа! Этот тур предлагает только наша туристическая фирма!

С 15 по 26 февраля 2020 года

12 дней

от 2330€

Экскурсионная программа и входные билеты входят в стоимость

Отдых на пляжах Тихого и Атлантического океанов + уникальные авторские экскурсии по 5 древним городам ацтеков и майя:

Туле, Теотихуакану, Сочикалько, Тулуму и легендарной Чичен-Ице! А еще: Мехико Сити, Куэрнавака, Канкун, Акапулько, Таско, Тепоцтлан, Вальядолид

РАЗНЫЕ ЛИКИ МЕКСИКИ

«Бедная Мексика! Бог от неё так далеко, а Соединенные Штаты так близко» - так обычно жалуются на многочисленные проблемы в этой стране. Но, что самое удивительное, так это, то, что мексиканцы по настоящему кривят душой, поскольку Бог действительно не забыл о Мексике, когда распределял по Земле свои богатства. Здесь есть все, и знойные пустыни, покрытые кактусами, и плодородные равнины с бескрайними сельскохозяйственными полями, сосновые и дубовые леса, покрывающие склоны гор, и действующие вулканы, суровые полупустыни плоскогорья, на высоте более 3000 метров, по площади равные Германии, и влажные тропические леса. Длина Мексиканского побережья, омываемого водами двух океанов, около 10 000 километров. Берег Карибского моря – известен протяженными пляжами с мелким песком и фантастическим, бирюзовым цветом морской воды, на Тихом океане, с прозрачными зелеными водами, крутые скалы перемежаются уединенными бухтами, где стоят современные курортные поселки. Побережье Мексиканского залива отличается многочисленными лагунами и плодородием почв.

В Мексике можно увидеть и испытать так много, что любая поездка Вам покажется короткой!

Большинство мексиканцев – испаноговорящие метисы, потомки местных жителей и испанцев. Но в стране, в местах своего исконного обитания, проживает так же большое число чистокровных индейцев, сохраняющих свой язык, одежду, ремесла и обычаи. Мексика гордится наследием древних культур индейцев ацтеков, майя, сапотеков, миштеков, тараумара и отоми. Уникальнейшие памятники «индейского прошлого», величественные пирамиды, таинственные храмы, затерянные города, археологические комплексы, свидетельствующие о загадках древних цивилизаций, привлекают путешественников и туристов не меньше, чем роскошные пляжи и курорты.

Мексика это пестрый калейдоскоп культур и народов. Страна настоящих контрастов и разных ликов. Здесь, роскошные католические комплексы могут мирно соседствовать с современными архитектурными конструкциями, а жалкие лачуги с аристократическими дворцами-паласио. Эта страна контрастов обязательно произведет на вас огромное впечатление, причем равнодушным, после знакомства с Мексикой, вы не останетесь никогда! Как поется в народной песне: «Сото Мехико по нау дос!» («Такой, как Мексика, второй страны нет!», что-то очень, до боли, похожее на наше, бывшее: «Я другой такой страны не знаю, где так вольно дышит человек!»).

Эта поездка, запомнится Вам на всю жизнь!

1 день – 15.02.2020 г., суббота

Прибытие в мексиканскую столицу 15.02.20 между 09.00 и 13.00. Встреча в международном аэропорту в 13.00.
Трансфер в отель минигруппами. После многочасового перелета размещение в отеле после 14.00. Отдых.
Аклиматизация и адаптация к часовому поясу.

Вечером, самостоятельные прогулки по Мехико. Город идеально подходит для пеших прогулок, потому, что в Мехико - широкие бульвары, большие перекрестки за которыми вас могут поджидать приятные архитектурные неожиданности и ресторанный-кафейные «открытия». Улицы здесь яркие, шумные многоликие. В Мехико находится самая длинная городская улица в мире Avenida Insurgentes (проспект Повстанцев), протянувшаяся аж на 68 км!!!

Загадочный мир Ацтеков

Согласно общепринятой легенде ацтеки пришли из мифического райского острова Ацтлана. В XII веке они после долгих странствий осели в долине, там, где сегодня располагается Мехико. Сначала они поселились на Чапультепек («Холм кузнециков»), а потом в 1325 году увидели, как посередине обширного соляного озера Тескоко на высокий кактус садится орел со змеей в клюве. Это было расценено, как божественное провидение и там ацтеки и основали свою столицу Теночтитлан. Народ они были воинственный и через сто лет захватили всю долину Мехико. Ацтеки верили, что проживают в «пятом мире», четыре предыдущих были разрушены божественной стихией. Они имели свой календарь «Камень пятого солнца» и поклонялись Уицилопочтли (Богу-покровителю), Тонатиу (Богу-солнца), Кетцалькоатль (Пернатому змею).

2 день – 16.02.2020 г., воскресенье

Утром обзорная экскурсия по мексиканской столице с посещением археологического комплекса «Городоце Теночтитлан», Кафедрального Собора. Затем экскурсия по Национальному Музею Археологии. Краткая пауза на ланч. Посещаем Дом-Музей Л.Д.Троцкого. Свободное время. Время на самостоятельное посещение Музеев. Возвращение в отель. Отдых. Вторая ночь в Мехико-Сити. Вечером возможно посещение марьячи-шоу (с ужином, оплачивается дополнительно, по желанию).

Мехико-Сити – главный калейдоскоп страны

При первой встрече, Мехико похож на калейдоскоп, вращая который, каждый турист видит какие-то свои различные грани. Грани этого потрясающего города! Красота, почти 30 миллионного мегаполиса, в постоянной туманной дымке, и не удивительно, ведь город расположен на высоте 2240м над уровнем моря и занимает площадь 1500кв.км. Подлетая к Мехико на самолете, вы получите истинное представление о размерах этого супергигантского города, находящегося в долине, обрамленной горами. Особенно впечатляет он ночью, когда вся долина превращается в густой ковер мерцающих огней. Мехико - это первый по размерам город на нашей планете, со своими минусами – экономическими и экологическими проблемами. Но при этом все-таки, в Мехико больше плюсов. Его построили испанцы в 1521 году на развалинах столицы ацтеков Теночтитлана. Сегодняшний Мехико считается одним из прекраснейших городов мира, и Вы убедитесь в этом сами, во время нашей автобусной экскурсии. Вы будете очарованы красотой мексиканской столицы. Например, центральной площадью Сокало (площадь Конституции) созданной на месте разрушенной площади Теночтитлана. 700 лет это – главное сердце Мехико, сердце административной власти и культуры. Вас покори́т своими золотыми алтарями, барочными картинами, хорами из кедрового дерева, Кафедральный Собор Метрополитана, строившийся 250 лет, а Церковь Саграрио, построенная из красного вулканического туфа – своим ажурным фасадом. А чего стоит парадный фасад Национального дворца, построенного Эрнаном Кортесом, завоевателем Мексики на месте резиденции правителя ацтеков – Монтесумы? Мы обязательно проедем по проспекту Пасео-де-ла-Реформа, с 6 круглыми площадями, выстроенными королем Мексики Максимилианом (родным братом Австрийского императора Франца-Иозефа) по подобию Елисейских полей в Париже.

Национальный Музей Антропологии и Музей Л.Д.Троцкого

Днем мы отправимся в Национальный Музей Антропологии, где собраны уникальные коллекции доколумбовой эпохи. Сюда нужно обязательно прийти, как в парижский Лувр, чтобы потом разбираться в многообразии индейских культур и стилей, именах многочисленных Богов и религиозных традициях. В этом музее Вы увидите шедевры мирового уровня – статую Коатликуэ, богини земли и смерти, «Камень пятого солнца», называемый также ацтекским календарем, головной убор из цветных перьев императора Монтесумы, ольмекскую голову воина, привезенную с берегов Мексиканского залива, каменную резьбу и рисунки из Чичен-Ицы и многое другое. Тут такая уникальная скульптура, потрясающие ювелирные изделия

из золота и драгоценных камней, предметы, использовавшиеся в ритуальных церемониях, погребальные маски, коллекции ремесленников, астрономические инструменты, головные уборы и костюмы!

Затем посещаем дом-музей одного из вождей русской социалистической революции, активного борца с мировым империализмом, самого «заклятого друга» товарища Сталина, Льва Давидовича Бронштейна – Троцкого. В 1940 году, именно в Мехико, «длинная сталинская рука» таки «достала» бывшего однопартийца. Сегодня здесь музей. В этом доме Троцкого зарубил ледорубом Рамон Меркадер, ставший в последствии героем Советского Союза, за совершенное убийство. «Вспоминаем» краткую историю ВКП(б) и популярные ныне идеи троцкизма.

Во второй половине дня, свободное время, которое можно будет использовать для самостоятельного посещения одного из столичных музеев, например - Музей художницы Фриды Кало или Музей её супруга – Диего Рибейры, Музей Истории Мехико, Музей Франца Майера, с коллекциями европейской и американской живописи, Музей Современного Мексиканского искусства. Те кто считают, что музеев им на сегодня достаточно, можно будет просто заняться шоппингом или самостоятельными прогулками по центру города!

Марьячи и текила

Марьячи – знаменитые мексиканские гитаристы, выводящие задушевные мелодии и вздыхающие о неразделенной любви. А текила – мексиканская водка, производимая с 1530 года, из кактуса голубая агава, которые выращиваются у маленькой деревушки Текила. Предшественником сегодняшней текилы был перебродивший сок кактуса. Ацтеки, не знавшие технологии дистилляции, называли эту жидкость «пульке» и употребляли её исключительно в ритуальных целях. Пульке производят и сейчас и подают в дешевых барах-пулькериях. Без марьячи и текилы здесь не обходиться ни одна вечеринка, ни один праздник.

3 день – 17.02.2020 г., понедельник

Утром выезд из Мехико в Тулу (Толлан). Знакомство с археологическим городищем и маленьким музеем. Время на ланч. Переезд в Теотихуакан. Посещение историко-археологического комплекса Теотихуакан. Знакомство с Музеем. Возвращение в Мехико-Сити. Свободное время. Трансфер в отель. Отдых. Третья ночь в Мехико.

Священные места и пирамиды мастеров и художников из Тулы

Именно здесь начинается Мексика, так скажут многие, когда мы отправимся знакомиться с древнейшими городами народов тольтеков и теотиуанков. Сначала мы отправляемся на север от Мехико в Тулу (Толлан), древнюю столицу индейского народа тольтеков, основанную в 968 году. Сегодня на этом месте расположен тихий провинциальный городок, а ведь было время, когда он был центром могущественной империи. Согласно легенде, Тулу (Толлан) основал Бого-человек Кетцалькоатль, который научил людей выращивать маис, строить пирамиды и вычислять время по звездам. Известный гватемальский писатель Мануэль Галич в своей книге «История доколумбовых цивилизаций» пишет: «О происхождении столицы тольтеков – города Тулы (Толлана) – мы имеем слишком смутное представление, но не из-за недостатков мифов и легенд, а, напротив, из-за их обилия». Например, нам известно имя, правившего 19 лет своим народом - Се-Акатль Топильцин. Он вошел в историю, как самый великий правитель Тулы, много сделавший для развития своего государства.

В этом городе сохранились каменные атланты (высотой около 5 метров), эффектно смотрящиеся на фоне голубого неба. Эти воины, в полном боевом снаряжении, когда-то поддерживали кровлю пирамиды Кетцалькоатля «храма бога утренней звезды». На стенах и фундаментах храма изображены змеи, ягуары, орлы. У тольтеков орел всегда символизировал мужество!

Во время экскурсии по археологическому памятнику вы узнаете, почему отличившимся в бою воинам, а государство тольтеков создало мощную военную структуру, вручали украшенный перьями воинский щит, изображающий кайота? Почему правители города всегда изображались не только в плаще-накидке (тиматли) и переднике (маштлатле), но и обязательно с букетиком цветов и веером-опахалом? Для чего использовался деревянный барабан тепонастли, издававший два священных звука? Почему, один раз в жизни, каждый местный житель, должен был исповедоваться богине греха Тласольтеотль - «Пожирательнице грязи»? Какое блюдо готовилось из специально откормленных маленьких бесшерстных собачек – ицкуинтли? Почему бог Кецакоатль был вынужден бежать из Тулы, изгнанный колдовством Тескатлипоки?

Здесь же, в Туле, сохранился большой стадион для игры в мяч - пелоту. Археологи обнаружили на месте сегодняшнего городища – лежащую статую бога, ориентированную строго на восток. Она символизировала восходящее солнце. Ведь солнце у древних народов всегда играло важнейшую роль. Сам город Тула просуществовал по 1168 год, покуда он, не был захвачен индейцами чичимеками, пришедшими из северных пустынь. Кстати, именно захватчики называли этот народ «тольтеками» (тольтекатль), что на древнеиндейском языке науа, значит «мастера», «художники».

Кетцалькоатль

«Пернатый Бог-змея» возник в Теотихуакане и распространился среди тольтеков, майя и ацтеков. У индейцев тольтеков Кетцалькоатль стал даже вождем и основал новую столицу Тулу. Согласно одной легенде, Кетцалькоатль сам бросился в погребальный костер на пляже, вознеся на небо, стал утренней звездой и повелителем времени. Согласно другой легенде, он уплыл на запад в океан, на плоту связанному из тысячи змей и обещал вернуться с востока в 1519 году. Год, указанный в пророчестве о возвращении Бога-Кетцалькоатля совпал с появлением Фэрнана Кортеса и его отряда. Поэтому индейцы воспринимали первых европейцев, как посланников богов.

Теотихуакан – ацтеки называли его «место, где люди становятся богами»

Хорошо, что испанцы, вывезшие все золото с вершин пирамид и храмов, не разрушили их. От бывшего столичного города, где проживало когда-то 120 тысяч человек, сохранились Пирамида Солнца, высотой 65 метров, Пирамида Луны, высотой 46 метров, дорога мертвых, протянувшаяся на 4км, дворец Кетцалькоатля. Геометрическая точность построения города, ориентированного по линиям сторон света, свидетельствует о значительных астрономических познаниях древних обитателей. Пирамиды Теотихуакана в отличие от египетских пирамид не служили местом захоронения правителей, а создавались только в честь Богов, которым ацтеки поклонялись. Ученые подсчитали, что для создания одной такой пирамиды, требовалось не менее 20 тысяч человек, которые трудились 20-30 лет. Здесь же были «заложены», для потомков, многочисленные послания, секреты и загадки. Например, почему в основание пирамиды всегда укладывались человеческие зубы, фигурно подпиленные и инкрустированные кусочками полированного нефрита? Почему пирамиды украшены 365 скульптурами оперенных змеиных голов и бабочек? Что это? Дни календарного года, но ведь у ацтеков было когда-то всего 18 месяцев по 20 дней в каждом? И почему зубы у змей покрашены белой и красной краской, а в зрачки бабочек вставлены крупные черные камни из обработанного обсидиана, полудрагоценного камня вулканического происхождения? Улицы и площади старого Теотихуакана были вымощены твердым, как камень, известковым раствором, под ним были проложены многочисленные каменные желоба и водотоки, собиравшие дождевую и канализационную воду. Расцвет культуры Теотихуакана приходится на 300 – 600 годы нашей эры. Общество, правда, жило в условиях жестокой теократии, при которой многочисленные жрецы контролировали не только религиозную, но также политическую и научно-культурную жизнь. Первыми жителями Теотихуакана были не ацтеки, так считают ученые, а теотихуаканцы, которых в последствии и вытеснили ацтеки. Вообще это была уникальная цивилизация. Много загадочного и необычного нам предстоит узнать, в этом уникальном городе. Например, почему свекровь должна была на своей спине внести в свой собственный дом невестку для сына? Как нужно было «ублажить» бога азартных игр Макуильшочитля, чтобы выиграть в кости? Почему кардиоэтамия (вырывание живого сердца) была важным элементом в церемонии жертвоприношения? И почему, эти самые предназначенные в жертвы, с радостью шли на церемонию их убийства? Почему индейцы считали, что богам обязательно нужна была человеческая кровь? И почему принесенные в жертву воины превращались в маленьких птичек - колибри? В X веке город приходит в запустение, и местные жители покидают его, за пять столетий до прибытия испанцев. Возвращение в Мехико.

Напиток гордых ацтеков – Мескаль!

В 17 веке испанцы привезли с собой в Мексику мастерство дистилляции, что дало миру крепкий спиртной напиток, который называли мескаль. Это название заимствовано из языка ацтеков, и переводится как «вареный». Мексиканцы используют его для возбуждения аппетита, улучшения пищеварения, заживления ран, облегчения боли. Его пьют, чтобы утолить жажду после жаркого солнечного дня, снять усталость после утомительной работы, стимулировать умственную деятельность. Технология изготовления мескаля совершенно необычная! В перебродивший сок тропических фруктов (чаще всего кактуса агавы) добавляются личинки жука-долгоносика или его гусеницы. Все это потом настаивается и разливается по бутылкам. Мескаль пьют так же, как и текилу, только с той разницей, что эта самая, гусеница должна быть обязательно поделена между всеми пьющими поровну! Попадая в ваш желудок личинка может вызвать слуховые и зрительные галлюцинации. Древние ацтеки, таким образом, вводили себя в транс. Сегодняшним «дегустаторам» мескаля нужно быть весьма осторожными, иначе процедура может закончиться плачевно!

4 день – 18.02.2020 г., вторник

Утром выезд из Мехико-Сити на юго-восток. Через 1-1,5 ч. мы прибываем в Природный парк Попокатебель. Часовая прогулка по парку на склоне вулкана. Краткое время на ланч. Затем знакомство с древним городом ацтеков Тепоцтлан. Переезд в Куэрнаваку. Размещение в отеле-резорте. Вечерняя прогулка по Куэрнаваке. Свободное время. Отдых.

На пути к вулканам и древний город ацтеков Тепоцтлан

Затем, мы отправляемся по скоростному шоссе, на юго-восток от Мехико, вдоль долины, где располагаются знаменитые вулканы - Попокатебель 5465 м («дымящаяся гора») и Истаксиуатль («белая женщина или госпожа») 5286 м. Иста – спящий вулкан. Попо – активный, действующий. Он молчал более 60 лет, пока не проснулся в 1994 году. С момента появления испанцев Попокатебель делал это 16 раз, а всего за свою жизнь, на глазах у человека, он извергался более 30 раз. Согласно легенде, Попо это прекрасный юноша, окаменевший от горя, что его прекрасная возлюбленная Истаксиуатль умерла. Он и теперь несет «вахту памяти» у могилы любимой. Любопытно, что в 1955 году на Попокатебель дважды поднимался легендарный Эрнесто Че Гевара.

Спустившись с горных склонов мы направляемся в деревню Тепоцтлан, где когда-то существовал древний город ацтеков с тем же названием! Тепоцтлан на языке индейцев нуатль, входивших в группу ацтекских языков, означает медное место (место где добывают медь). Это поселение упоминается в 1441 году в хрониках описывающих завоевательные походы правителя Монтесумы Первого. В 1521 году конкистадор Эрнан Кортес приказал сжечь Тепоцтлан, для устрашения вождей других городов и поселений. Над поселком сохранился маленький Храм посвященный богу Тепостекатлю, покровителю пульке (перебродивший сок какутса агавы, ацтеки называли «пульке», считай самогонки, которую использовали сначала только в ритуальных целях). Так что мы с вами поднимемся к Храму посвященному алкогольному божеству! Подъем к Храму будет крутой, но зато панорамные виды, открывающиеся с его ступеней, будут просто фантастическими! Каждый год местные жители 7 сентября отмечают день «пульке», который в прямом смысле слова в Мексике льется рекой!

Полная очарования, курортная Куэрнавака

Ближе к вечеру мы прибываем в Куэрнаваку – «город вечной весны». В 1950 году американская мультимиллионерша Барбара Хаттон решила построить новую резиденцию в «райском уголке» пригодном для жизни с идеальным климатом, обладающим интересной историей и находящимся в идеальной гармонии с окружающей средой. Отправленные ею, по всему миру, экспедиции ученых остановили свой выбор на Куэрнаваке. Они порекомендовали госпоже-миллионерше, обосноваться в этом «райском месте» навсегда.

Правда, американка была не первой из богатеев, кто решил поселиться здесь. Первым здесь появился, опять-таки первый европеец, ступивший на землю Мексики - Эрнан Кортес. Он, видимо устав от завоевательных походов, и построив в Куэрнаваке свою усадьбу, тоже решил в «здешнем раю» закончить свою жизнь. Правда, умер то он в Испании, но тело покорителя Мексики перевезли с митрополии и с почестями похоронили в «такой родной ему Куэрнаваке». Сохранившийся дворец Кортеса, резиденции «серебряных баронов», торговавших серебром аристократов, королевские апартаменты Максимилиана - сегодня превращены в популярные отели.

Здесь же в Куэрнаваке располагается мастерская Сикейроса, великого мексиканского художника-монументалиста (одного из организаторов покушения на Троцкого), роскошные сады Борда, разбитые серебряным магнатом XVIII века, уникальный собор Асунсьон (Успения), созданный в 1540 году.

Куэрнавака, существующая с 1200 года до н.э., на языке местных индейцев, обозначает «Место шепчущихся деревьев» (Куаунауак), а у испанцев переводится, как – «Коровий рог». Сюда на уик-энд приезжают жители Мехико и американские туристы. Проведем в этом горном городе-курорте, на высоте 1542 м над уровнем моря и отличающемся мягким климатом, две ночи и мы.

Еда и напитки. Общие сведения.

Мексиканская кухня представляет сочетание традиционных индейских, испанских, африканских элементов. Существует распространенное заблуждение, что вся мексиканская кухня – это один сплошной острый перец! Да его используют, но только в некоторых рецептах. Однако будьте осторожны с соусом «сальса», он всегда подается отдельно. Вот он как раз и может быть огненным! Настоящий мексиканский обед не мыслим без кукурузных лепешек - тортильяс, ведь родина кукурузы – Центральная Америка. С различной начинкой, от зелени с овощами и бобами, до рыбно – мясных наполнителей, они являются главным мексиканским блюдом. Лучшую свинину подают на полуострове Юкатан, вкусную говядину в центральных районах и в Мехико, на морских побережьях – обилие морских деликатесов и морепродуктов.

5 день – 19.02.2020 г., среда

Утром выезжаем из курортной Куэрноваки к историко-археологическому комплексу Сочикалько. Здесь когда-то размещался религиозно-мистический центр всей Мезоамерики. Прогулка по городищу. Посещение Музея. Затем переезд в Таско – серебрянную столицу Мексики. Время на ланч. Знакомство с городом Таско, с посещением Кафедрального Собора. Свободное время. Возвращение в отель в Куэрнаваку. Вторая ночь в отеле-резорте. Отдых.

Загадочные пирамиды Сочикалько. Тут, по религиозным представлениям народов майя и ацтеков, располагался американский центр Вселенной, так называемый «пуп Земли»!

Ранним утром, мы отправляемся в Сочикалько. Развалины этого крупного города-государства доколумбового периода, живописно смотрятся на горных склонах. Сочикалько стал развиваться быстрыми темпами после падения Теотихуакана. Его расцвет пришелся на 700-900 годы н.э. Более трети этого сорокатысячного города раскопано археологами. Площадки для игры в мяч и старинный административный квартал – акрополь. Древние храмы солнца и луны, обсерватория, с пробуренным в скале отверстием, куда дважды в год проникали солнечные лучи. Термальные бани, обогревавшиеся разогретыми до «бела» камнями, старинные башни и лестницы, предстанут вашему взору.

Доминантой всего городища является пирамида Пернатого Змея, найденная в 1777 году, и считающаяся самой красивой пирамидой в Мексике! На ней прекрасно сохранились барельефы, вырезанные более 1200 лет назад изображающие не только змея, но и священные фигуры богов. Именно здесь, в Сочикалько, периодически собирались элитные астрологи и астрономы со всей Мезоамерики (ацтеки, инки, майя), чтобы уточнить свои календари, время появления разнообразных планет и солнца, рассчитать наступление весны и лета, определить периоды солнечных и лунных затмений.

Очень много загадочного и необычного вам предстоит увидеть и узнать в древнем, Сочикалько. Например, как лечили больных в этом городе и причем тут табак и смолы? Для чего при головных болях давали отвар из страстоцвета и корня табака? Какие операции делались примитивными обсидиановыми ланцетами? Как воспитывали и главное, чем кормили в древние времена мальчиков и девочек? Какую роль играли тональпоуки – предсказатели и за что им полагался бесплатный обед? Что делала гадалка, если ребенок рождался не под благоприятным звездным знаком? Почему судьи в городе Сочикалько заседали и вершили правосудие от рассвета и до заката? А почему полицейские приводили приговоры в исполнение, от заката и до рассвета? Кто имел права носить кроличью накидку, а кто должен был довольствоваться накидкой из хлопка и агавы? Кому принадлежала в стране земля и было ли здесь право на частную собственность? Найденные археологами находки представлены в небольшом музее.

Серебряная столица Мексики – Таско, а еще, родина коктейля «Маргарита»

Затем, переезд в серебрянную столицу Мексики – город Таско. Испанцев привлекли сюда ацтекские придания о «неисчерпаемых серебряных горах». Так с 1522 года возник «серебряный» бум. Серебро добывали здесь до середины XX столетия. Но и сегодня, тут сохранилось огромное количество серебряных лавочек и мастерских, славящихся своими серебряными украшениями. Таско, расположенный у подножья живописных гор, смог сохранить колониальный мексиканский колорит и стиль жизни. Гуляя по Таско, знакомясь с его историей, как бы попадаешь в прошлые эпохи. Сколько здесь необычного! Церковь Санта-Приски, построенная в стиле чурригереско, кстати, её покрытый изразцами восьмигранный купол, возвышающийся над храмом, виден из любой точки города. Строительство церкви было оплачено Хосе де ла Борда, разбогатевшего на серебряных приисках. Дом - Каса-де-Фигероа, построенный для графа Кадены, и связанный с мрачным загадочным убийством и крупным мошенничеством. Многочисленные серебряные лавки. Базары полудрагоценных камней. В Таско жил и работал великий немецкий географ, в честь которого назван берлинский университет, Александр фон Гумбольдт. Здесь в маленьком баре «Берта» родился знаменитый коктейль Маргарита. Попробуем оригинал? Причем, залезем, со стаканом, даже в знаменитое «дегустационное кресло», использовавшееся наездниками – ковбоями. Вечером возвращение в отель в Куэрнаваку.

Скорее всего, в мексиканское меню будут включены:

Carne asada a la tampiquena - мясо-гриль с гарниром, Seviche - рыба маринованная в лаймовом соусе (маленькие зеленые лимончики), Chiles relleños - зеленый перец, фаршированный говяжьим фаршем или сыром, Molep poblano - индейка или курица под соусом, Supa de tortilla - суп с кусками тортильяс, курицей и авокадо, Tamales - кукурузные початки с мясом. Выбор десертов, как правило, ограничен. Это могут быть либо тропические фрукты, либо мороженное. Зато, какой там вкусный – горячий шоколад! Не забудьте, его называли напитком Богов! Император ацтеков Монтесума чашечкой горячего шоколада, начинал свой день. Почувствуйте себя императором и вы!

6 день – 20.02.2020 г., четверг

Утром, снова в путь! Сегодня вам предстоит от вулканического кольца, обрамляющего долину Мехико, пересечь самую длинную горную систему на Северо-Американском континенте – Кордильеры (время в пути с остановками и перерывом на обед около 6 часов). Днем, прибытие в Акапулько. Размещение в отеле. Отдых. Время на купания.

Ура, мы едем на Тихий океан, в Акапулько! На языке ацтеков Акапулько значит – «берег где рос тростник»!

60% территории Мексики занимают горы с разными высотами, хребтами и пиками. На 3,5 – 4 тысячи метров поднялась горная гряда Южная Сьерра-Мадре, которая тянется вдоль всего тихоокеанского побережья. Но не надо пугаться, мы не будем штурмовать горные вершины, а по скоростной автомагистрали подьем к Акапулько. Вы будете потрясены ландшафтами «Страны кактусов», извилистыми горными оазисами-ущельями, пестрыми красками маленьких городков.

Этот курорт, на берегу Тихого океана, прославился, когда сюда с середины 60-х годов XX века, стали приезжать на отдых «Звезды» Голливуда. Элизабет Тейлор и Фрэнк Синатра считали Акапулько, самым райским местом на Земле. Круглый год здесь нет недостатка в солнце и тепле, но лучший сезон для отдыха с декабря по март. На главной улице, носящей имя президента Мексики 40-х годов, который выбрал город главным курортом страны, Костера Мигуэль Алемана, длиной 18 км, расположены роскошные отели, многочисленные рестораны, сверкающие витринами магазины и прекрасная набережная.

На протяжении многих лет «тихоокеанская жемчужина», как называют Акапулько, считалась мексиканским курортом номер один. Теперь, когда мода на Акапулько несколько снизилась, он уже больше не пристанище «денежных мешков», а доступный морской курорт мирового класса! Акапулько курорт не для тех, кто ищет тишины. Здесь ночью так же шумно и весело, как и днем. Дискотеки, бары, многочисленные шоу открыты от заката и до рассвета.

7,8 дни – 21 и 22.02.2020 г., пятница и суббота

В пятницу - день отдыха на море. Самостоятельные прогулки и купания. Вторая ночь в резорт-отеле в Акапулько. Днем или вечером желающие могут посетить шоу-ныряльщиков Ла-Кебрада (оплачивается дополнительно, по-желанию). В субботу - время на купания и отдых. Самостоятельные прогулки по Акапулько. Третья ночь в отеле в Акапулько.

Роскошный отдых на берегу Тихого океана в Акапулько!

Каждый турист, просто обязан посмотреть на ныряльщиков из Ла-Кебрады, так утверждают все путеводители по Акапулько. История прославленных ныряльщиков уходит корнями в начало 1930 года, когда мальчики и юноши стали нырять с утесов Ла-Кебрады для развлечения. С появлением туристов, их развлечение превратилось в шоу. Молодые люди атлетического телосложения смело ныряют с высокой скалы в узкую расщелину бухты, рассчитывая время так, чтобы войти в воду с морским приливом. От их смелости и профессионализма, аж дух захватывает! (по желанию, оплачивается дополнительно)

Но, если вы думаете, что в Акапулько нечего посмотреть, то ошибаетесь! Старинная испанская крепость XVI века Сан-Диего, служившая на протяжении 300 лет «торговыми воротами» на Дальний Восток (сегодня здесь музей истории торговли), собор в мавританском стиле, дом художника Диего Ривьеры, с мозаичными панно великого мастера, археологическая зона Петроглифос-дель-Пальма-Сола, где можно увидеть примитивные наскальные рисунки, выполненные древними художниками между 200 и 600 годами до нашей эры!

А на маленьком островке, возле пляжа Калета, расположен самый большой морской аквариум в Мексике на Тихоокеанском побережье. Здесь можно увидеть морских чудовищ, акул и пираний. Можно заняться серфингом, дайвингом или рыбалкой. А можно просто, зайти в ресторан и заказать пескадо а ля тайа – рыбу жаренную на палочке со специями. Не пожалеете!

Ремесла Мексики

Мастера ремесленники передают свои секреты из поколения в поколение, сочетая в себе традиции древних народов Мексики: майя, ацтеков, тольтеков, ольмек. Керамическая посуда изготавливается двумя способами с использованием традиционного гончарного круга и без него. Тогда глина прессуется пальцами и сворачивается в цилиндры, а затем поверхность шлифуется и окрашивается. До сих пор тут работают ткачи со спинным ремнем, как древние племена цоцилей, которые были заняты изготовлением одежды. Сотканную одежду ярко расшивают, ведь вышивка существовала тут еще до прибытия испанцев. Самым занятным сувениром из Мексики будет бумажные фигурки из коры амате, вырезанные индейцами отоми. Фигурки олицетворяют сверхъестественные силы и ими пользуются

шаманы для исцеления больных и повышения плодovitости. Конечно роскошны тут и серебряные изделия, медные и оловянные предметы. Изделия из обсидиана, вулканического камня.

9 день – 23.02.2020 г., воскресенье

Ранним утром вылет из аэропорта Акапулько в Канкун. Перелет с берега Тихого океана на Атлантический. По прибытию в аэропорт Канкуна, трансфер в отель-резорт. Размещение в отеле на берегу океана. Купания и отдых.

Канкун - жемчужина на берегу Карибского моря

Всего 50 лет назад там, где сейчас высятся отели, кипит ночная жизнь и ежегодно отдыхает более 2 миллионов человек, ничего не было, кроме дремучих тропических лесов, лазурного моря с белым песком. Своим появлением, Канкун, обязан кубинской революции. Куба всегда была самым любимым местом отдыха американцев. Но идейный Фидель Кастро лишил американцев «тропического рая». Поэтому в Мексике и началось активное создание нового шикарного курорта, где только пляжная зона занимает более 150 километров. Успех Канкуна - это стабильные температуры в течение всего года (всегда + 27°C), ласковое солнце, прозрачные воды теплого Карибского моря, комфортабельные пляжи и находящиеся рядом многочисленные памятники культуры майя, разбросанные в тропических лесах полуострова Юкатан.

Дни фантастического отдыха на берегу Атлантического океана в Канкуне!

Таинственный мир Майя

Народ майя, культура которого процветала с 300 по 900 годы н.э., строил огромные величественные пирамиды по всей Центральной Америке, от Юкатана до Гондураса, без использования колес, металлических орудий труда, тягловых животных (в Америке не водились ни лошади, ни быки). Изобрели самую сложную систему письма, освоили премудрости математики, создали самый точный астрономический календарь в древнем мире. Во главе общества стояли жрецы-аристократы, под которыми были торговцы, администраторы и ремесленники. На самой нижней ступени общества были рабы. Майя поклонялись жестоким и беспощадным богам, которых ублажали человеческими жертвоприношениями. Ежедневно, по завершению рабочего дня, семья майя молилась и проводила церемонию кровопускания – главный ритуал в религии майя. Майя украшали себя, обтесывая зубы и вставляя в них кусочки жадеита или пирита. Скошенные лбы и удлиненные головы считались образцом мудрости и красоты, поэтому майя привязывали к головам новорожденных дощечки. Ценилось и косоглазие, оно как бы давало свой, особенный взгляд на жизнь. Родители добивались косоглазия, подвешивая бусинки перед носом у младенца.

10,11 дни - 24 и 25.02.2020 г., понедельник и вторник

Это дни отдыха на пляжах, во время которых будут организованы 2 увлекательных историко-познавательных экскурсии по полуострову Юкатан. В понедельник (24.02) - древнее городище Чичен-Ица, колониальный город Вальядолид и подземная пещера Сеноте-де-Дситнуп (с купанием 45 минут). Вечером возвращение в отель-резорт. Во вторник полдня на море, во второй половине дня экскурсия в Тулум (с купанием 1,5 часа). Вечером возвращение в резорт. Отдых.

Чичен-Ица

Самый знаменитый город государства майя, причисленный к новым семи чудесам Света. Сколько же таинственных загадок предстанет там перед вами... Вы увидите Храм-пирамиду Кукулькана (так майя называли хорошо знакомого нам Кетцалькоатля), посвященную «пернатому Змею», которую испанцы называли «эль кастильо» - замок. Это запечатленная в камне космология майя. 52 панели на каждом фасаде пирамиды, означают количество лет в священном цикле майя. Девять террас пирамиды - соответствуют числу небес, четыре лестницы (построенные под углом 45°) - четырем сторонам света, а общее количество ступеней, на пирамиде их 365, соответствуют дням в году.

Храм наглядно иллюстрирует познания древних индейцев майя в астрономии и математике. Два раза в год, в дни весеннего и осеннего солнцестояния, тень от солнца падает таким образом, что образует изображение ползущего по степеням «пернатого змея». Две змеиных головы у подножья северной лестницы, как раз и символизируют этого «пернатого змея» - Кукулькана (Кетцалькоатля). Внутри большой пирамиды имеется маленькая, украшенная чакмулами, специальными статуями-фигурами на каменных «животах» которых совершались человеческие жертвоприношения.

Здесь в Чичен-Ица сохранился самый огромный стадион для игры в мяч (длина поля 168 метров), над которым высится Храм Ягуара, с его искусно выполненным фасадом, Круглый Священный Колодец, где

приносились человеческие жертвы Богу Дождя, уникальный Храм-пирамида Воинов, с расположенной рядом древней обсерваторией, называемой «улиткой» из-за внутренней винтовой лестницы. Кстати, щели в стенах обсерватории, соответствуют определенному положению планет, звезд и небесных тел на карте звездного неба и календаря майя. Рядом расположен таинственный храм, украшенный лепниной, масками бога дождя Чака и изображениями бакабс – четырех животных, которые согласно представлениям майя, поддерживают небо! Поверьте, все это впечатляет! Здесь же вы узнаете не только историю государства и народа майя, но и о талантливейшем харьковчанине Юрии Кнорозове, который первым заставил «заговорить» таинственные письмена майя.

Игра в мяч – пелота

Игра в мяч, распространенная по всей Мезоамерике, была не столько видом спорта, сколько таинственным ритуалом. Две команды «сореboновались» между собой, стараясь забить большой тяжелый каучуковый мяч в каменное кольцо, установленное вертикально на стене. Игроки были одеты в защитные костюмы и отбивали мяч только коленями, локтями и бедрами. Игра ладонями, ступнями и головой была запрещена. Печальна была участь проигравшей команды, её казнили тут же, специальными обсидиановыми ножами, принося в жертву богам. Но эта смерть, считалась у майя почетной. Ведь, за игроками проигравшей команды спускался с небес сам бог смерти, чтобы собрать свои свежие жертвы.

Мексиканский Вальядолид – жемчужина колониальной эпохи.

Третий по величине город на Юкатане, был основан испанцами на месте раннего поселения Цачи и быстро стал религиозным центром региона. Именно здесь, в 1522 году, испанские монахи-францисканцы построили Церковь Св.Бернардино Сиенского. Здесь сохранился изумительный колониальный центр испанского периода. Кукольные разноцветные домики, старинные улочки и площади придают Вальядолиду подлинное очарование. Историческим сердцем города является площадь – Сокало, на которой женщины-индианки из племен майя продают расшитые блузки, а мужчины майя – изделия из глины, металла, дерева и керамику. Сюда же на площадь выходят своими фасадами элегантный городской Собор (с необычными резными алтарями), Муниципальный дворец – Аютаменто (с живописными панелями освещающими историю народа майя и парадными портретами революционеров и военачальников, уроженцев Вальядолида), гостиница колониального периода Эль – Мезон – дель – Маркес (с роскошным рестораном). Вообще на площади множество маленьких ресторанчиков, где подают вкусные местные блюда и свежее выжатые фруктовые соки.

Пещера - колодец Сеноте-де-Дситнун

Обнаружена эта пещера благодаря свиньям в 1950 году. Они выкопали яму, за которой образовался провал с роскошным подземным миром сталактитов и сталагмитов. Прозрачная бирюзовая вода, естественное освещение придают романтическое настроение этому уникальному природному образованию. Кстати, не забудьте прихватить с собой купальные принадлежности, ведь мы приехали специально искупаться в подземном озере. В этой удивительной голубой воде, кишасей маленькими рыбками.

Календарь майя

Для вычислений майя использовали двадцатичную систему вычислений, против используемой нами десятичной системы. Майя наблюдали за движением планет, точно рассчитали цикл движения Венеры, что составляло 584 дня (современные вычисления - 583,92 дня), вычислили орбиту Марса, следили за лунными и солнечными затмениями. Поразительно, то, что майя все наблюдения вели не используя специальных линз и инструментов для вычисления углов, измерения секунд, минут и часов. У майя был 52 летний «священный круг». Он явился результатом объединения двух календарных циклов – лунного и солнечного. Ааб – солнечный календарь состоял из 360 дней, 18 месяцев по 20 дней. А оставшиеся 5 дней, у майя объявлялись неудачными днями и в год не включались. Второй календарь назывался Цолькин и состоял из 4 ааб и 8 кумку. Кстати, в 2012 году рассчитанный майя календарь заканчивается, что очень часто вызывает всеобщую панику. Ведь, «новые предсказатели и жрецы» ожидают «новый конец света». Правда, майя, в своих записях, об этом ничего не говорят! Ну, что же, проживем, увидим, тем более ждать остается совсем не долго!

Тулум

В нескольких зданиях этого города, а он по своим размерам, прибывшим в 1518 году, испанцам напоминал Севилью, сохранились картины майя, покрывавшие ранее большую часть дворцовых строений. Расшифровывая эти картины с надписями на фасадах, ученые-исследователи восстановили историю государства майя, его культуру, верования, экономику и хозяйственную деятельность. Здесь же в Тулуме

размещались резиденции верховных жрецов. А знаете ли Вы, что у индейцев майя даже Боги были различными? Одни для простых людей, а другие для высших, правящих классов! Кстати, и лица и головы у разных классов майя тоже были разные. У одних, вытянутые, искусственно деформированные, у других обычные. Здесь, Вы узнаете: почему майя испытывали потребность в научных знаниях? Чем отличались и для чего им служили 3 календаря? Как и от чего лечились майя? Зачем выжигали на темени волосы? Почему до создания семьи раскрашивали лица черной краской, а после свадьбы – красной! И вообще, сколько раз в жизни мог майя жениться?

***Внимание! Отправляясь в Тулум, не забудьте купальные принадлежности.
Вас ждут песчаные пляжи и чудесная синева моря на фоне древних
городских руин.***

12 день – 26.02.2020 г., вторник

Полдня отдыха на берегу океана. Во второй половине вылет в Мехико, затем ночной вылет из Мексики. Или прямой вылет из Канкуна. Оговаривается при заказе тура.

Ну, и напоследок, чисто мексиканский анекдот:

***При раскопках индейского города Тау-хау была обнаружена статуэтка Бога
Тетцальмигонкуганькоатльктенотчетлана – Бога дикции и памяти.***